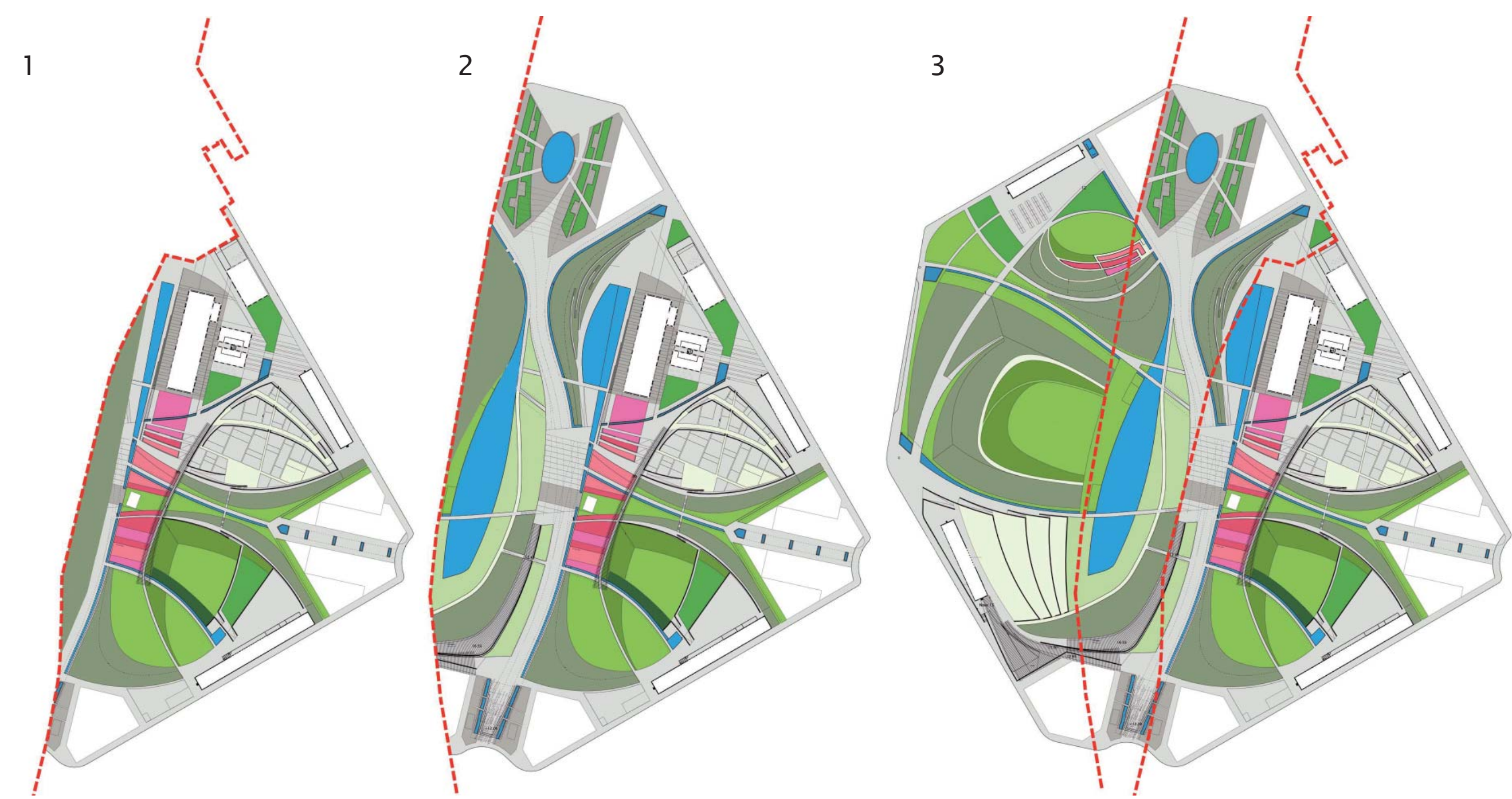




Vista desde el lago natural hacia la exposición de jardines mediterráneos

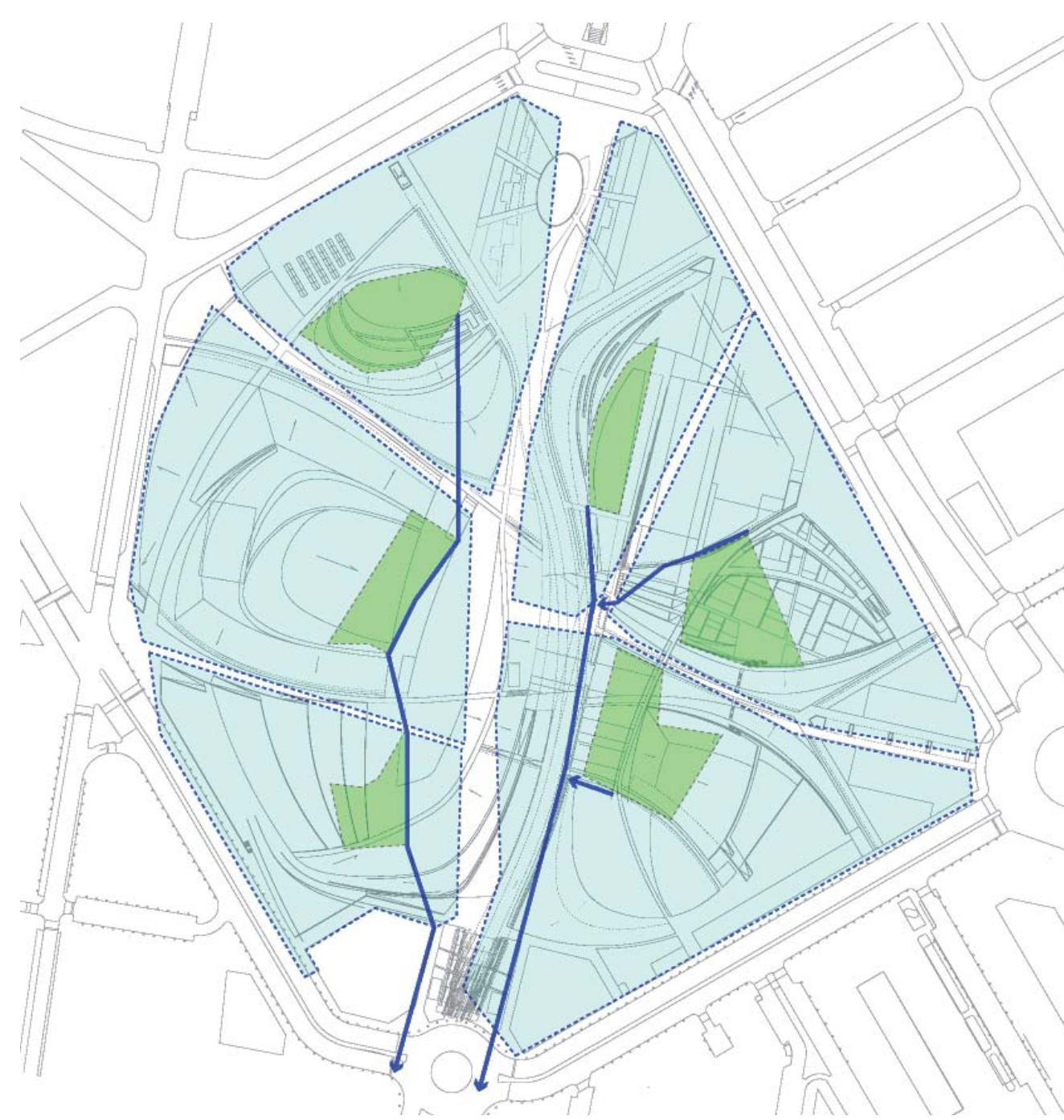
## Estrategias de Diseño



Fases

Coincidiendo con las obras de construcción en el solar, el parque se desarrolla en tres fases. Cada fase constituye su propio jardín / parque, incluyendo elementos fundamentales de diseño que permite a cada fase funcionar totalmente independiente de la otra. Cada fase cuenta con un elemento clave de importancia: En la fase 1 se construye la Plaza de las Artes y el agua urbana. En la fase 2 se construye el agua natural y en la fase 3 se construirá el anfiteatro. Cada fase cuenta con un sistema de caminos N-S y E-O que permite su funcionamiento como entidad independiente. Las líneas que definen y delimitan cada fase se protegen con vegetación hasta que las obras de la siguiente fase comienzan.

Es importante mencionar que cada fase cumple con el planeamiento aprobado. Consideramos que cada fase debe contar con programa mínimo para su funcionamiento: sin embargo, en cada fase también hemos querido plantear hitos complementarios sin los que el parque también podría funcionar: En la fase 1, por ejemplo, los juegos de agua en la fuente de la Plaza de las Artes se considera un elemento adicional de diseño que obviamente, harán el espacio más atractivo al visitante aunque no es indispensable para su buen funcionamiento. Lo mismo ocurre en la fase 2; las cubiertas de las plazas de entrada Norte y Sur se consideran elementos adicionales sin los que el parque puede funcionar. En la fase 3, la cubierta ligera del invernadero también se considera un elemento adicional. Todos estos elementos adicionales no están incluidos en el presupuesto base del parque aunque confiamos en que podremos encontrar inversores privados que financien dichos elementos adicionales o hitos.



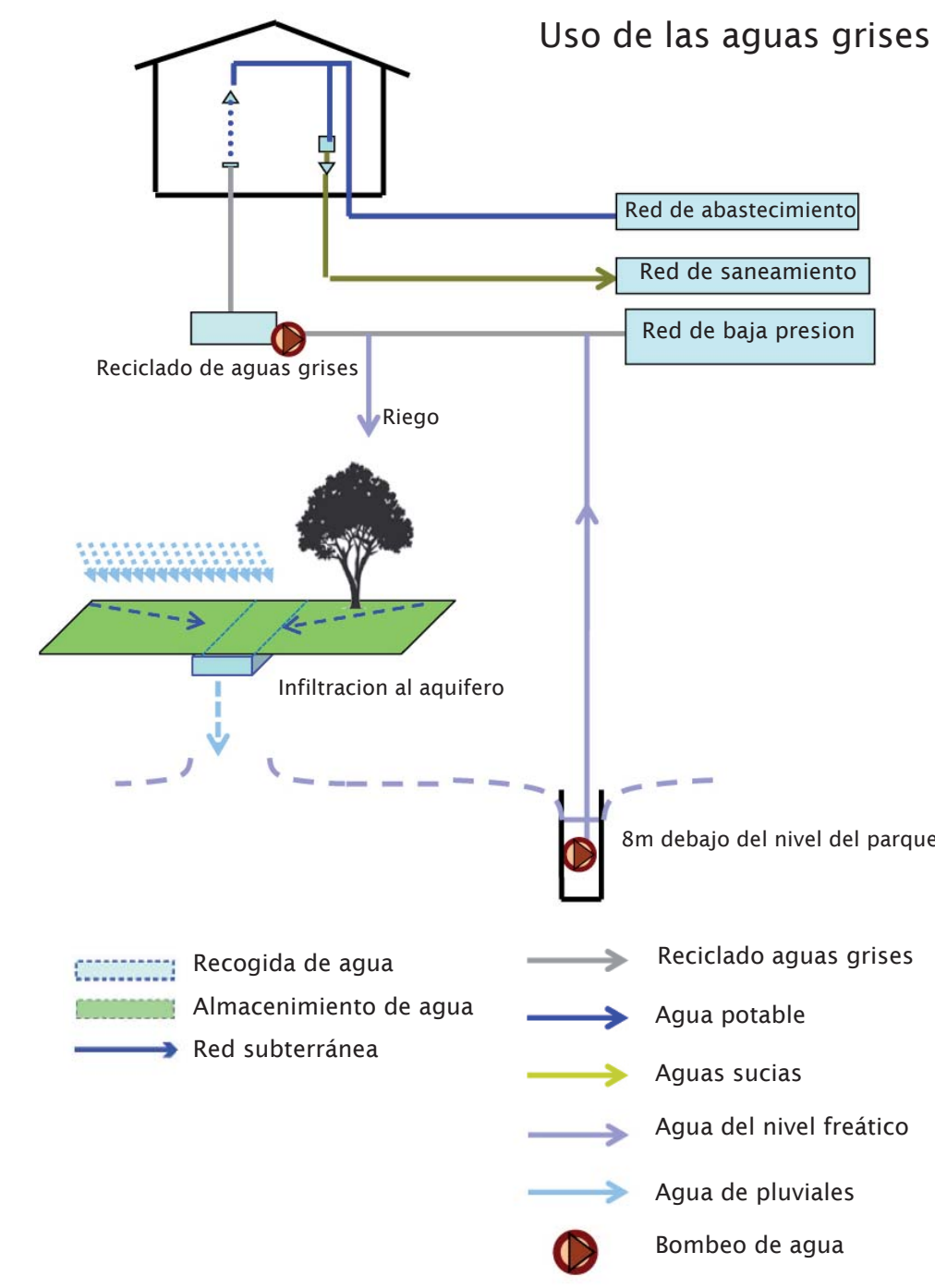
Gestión de Aguas

Los objetivos de la gestión de los sistemas hídricos del parque se puede describir a través de los siguientes puntos:

- Reutilizar el agua en la medida de lo posible y minimizar el tratamiento y/o bombeo.
- Recoger la mayor cantidad posible de agua
- Minimizar la inversión de capital
- Minimizar el gasto de mantenimiento.
- Para las opciones de recogida de agua, permitir la compensación de demanda y recarga entre verano e invierno.

Aparte de los puntos previos, se asume que el desarrollo urbanístico ligado al parque se realizará utilizando instalaciones de última generación que incorporen medidas de ahorro y eficiencia de consumo así como recogida selectiva de aguas grises.

En lo referente al parque, se asume que se van a plantar especies locales o de bajo consumo de agua.

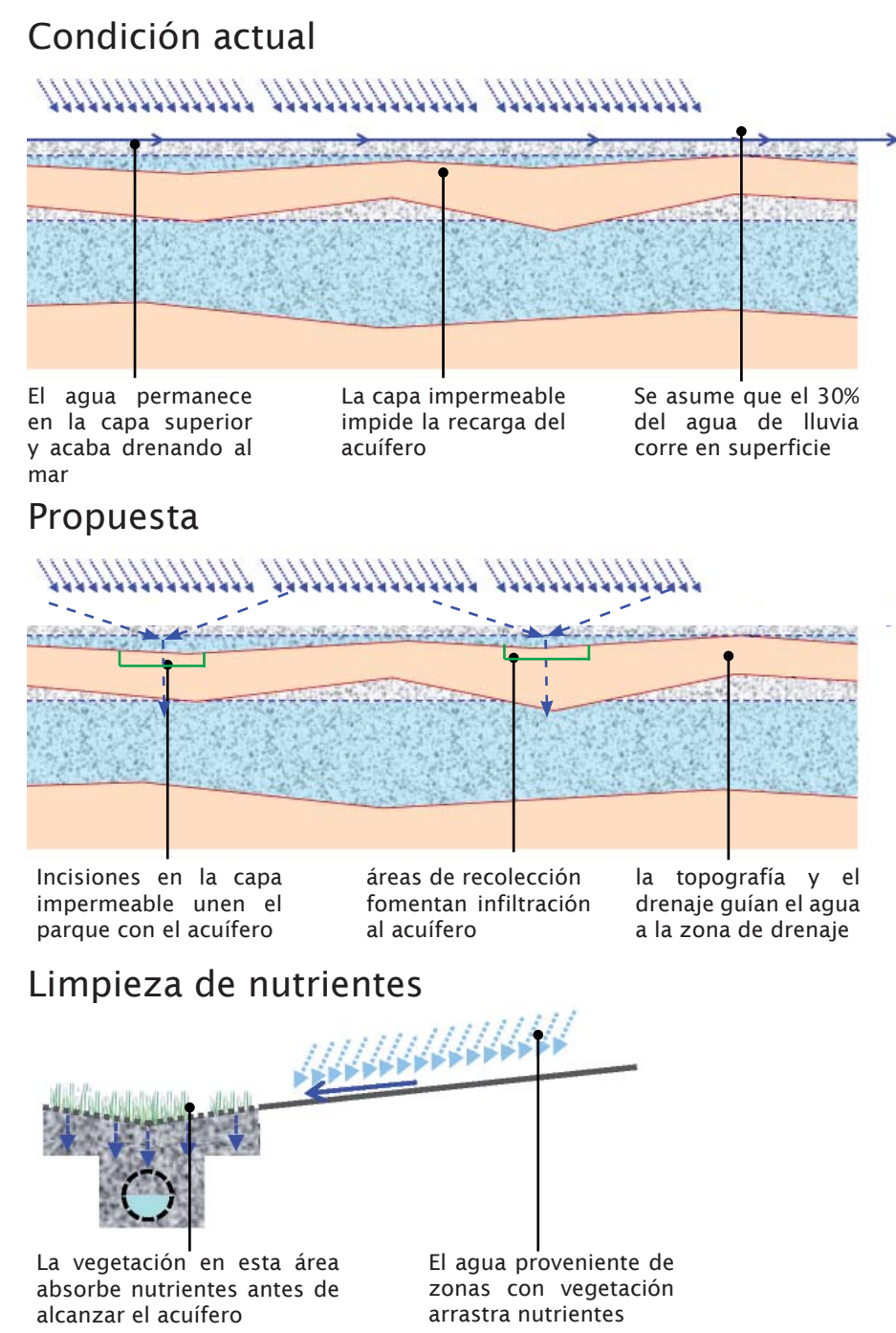


Sostenibilidad

El carácter sostenible de la estrategia hídrica del parque se puede resumir en dos puntos:

- El parque recoge y reutiliza más agua de la que requiere para uso de riego
- El parque trata el agua de los desarrollos adyacentes y ayuda a reducir la carga de los sistemas urbanos. Esto se logra de la siguiente manera:

- El parque recoge una carga anual de pluviales equivalente al 19% de las demandas de riego. Debido a las características del terreno, este agua actualmente se vierte directamente al mar, pero el diseño del parque ayuda a retenerlo.
- Este agua de pluviales se almacena en el acuífero de la ciudad de Valencia, permitiendo una recarga durante el invierno y su uso durante el verano
- El parque puede tratar y utilizar aguas grises del desarrollo urbanístico adyacente. Esto ahorra costes de bombeo de aproximadamente el 30% del total de aguas residuales producidas.
- El estanque puede tratar parcialmente este agua y mejorar su calidad. El agua resultante se puede usar para riego o en las fuentes del parque.
- El exceso de agua resultante se puede devolver a la ciudad bombeándola en la red de baja presión.



## Anfiteatro

Este espacio se sitúa en la parte central al Oeste del Parque. Es fácilmente accesible a través de dos entradas principales al Oeste que conectan al parque con el centro histórico de la ciudad y con las estaciones de metro de la calle San Vicente. Se contempla como un espacio abierto que permite flexibilidad para contener diferentes eventos culturales.

En el lago natural se plantan especies acuáticas y en sus bordes encontramos vegetación característica de zonas húmedas que aparecen junto a ríos o pantanos. La zona más cercana al lago se adecua para la instalación de escenarios. El césped estará reforzado en esta zona para permitir el uso de vehículos y se provee electricidad y saneamiento para la instalación provisional de sonido e iluminación así como servicios y agua potable. La zona central del anfiteatro se conserva como una zona de césped que será usado como la zona de espectadores en eventos. La zona más al Oeste del anfiteatro sube en altura hasta alcanzar el punto más alto del parque donde se coloca un mirador panorámico al Parque. Este talud vegetal aísla el espacio del ruido y la actividad del tráfico adyacente. En esta zona la vegetación se deja crecer y se crea una atmósfera más natural y típica de los praderas de las montañas. Esta zona se planta con alcornoques que hacen referencia a la vegetación en las zonas más altas de la región de Valencia.



## Exposición de Jardines



Sección transversal a través de la Exposición de Jardines. Escala 1:250 (Sección 6-6)

Este espacio se sitúa en el extremo Sudoeste del Parque. Es una celebración a la cultura y clima mediterráneos donde se exhibirán variedades vegetales y botánicas de interés cultural y educativo. Con motivo de facilitar la plantación de especies más exóticas se crea una estructura que provee sombra y que permite el crecimiento de especies más delicadas. Esta estructura se sitúa al Oeste de la torre residencial y se va abriendo como un abanico al paseo N-S donde conecta con una pérgola cubierta con vegetación que a su vez conecta con la Plaza central del Paseo N-S.

El espacio se protege de la actividad y movimiento del Paseo N-S por medio de un talud donde crece hierba autóctona y arbustos de color blanco y plata. Este talud se crea a partir de un muro de contención de acero que se construirá con los restos de las vías de acero que actualmente existen en el solar. Los Jardines Mediterráneos se exponen en forma de terrazas que hacen referencia a las terrazas de agricultura de la región de Valencia. Estas terrazas se van escalonando en dirección Oeste- Este y encuentran su punto más bajo junto al lago de agua natural.



## Parque Central de Valencia. Agua plena de Seny





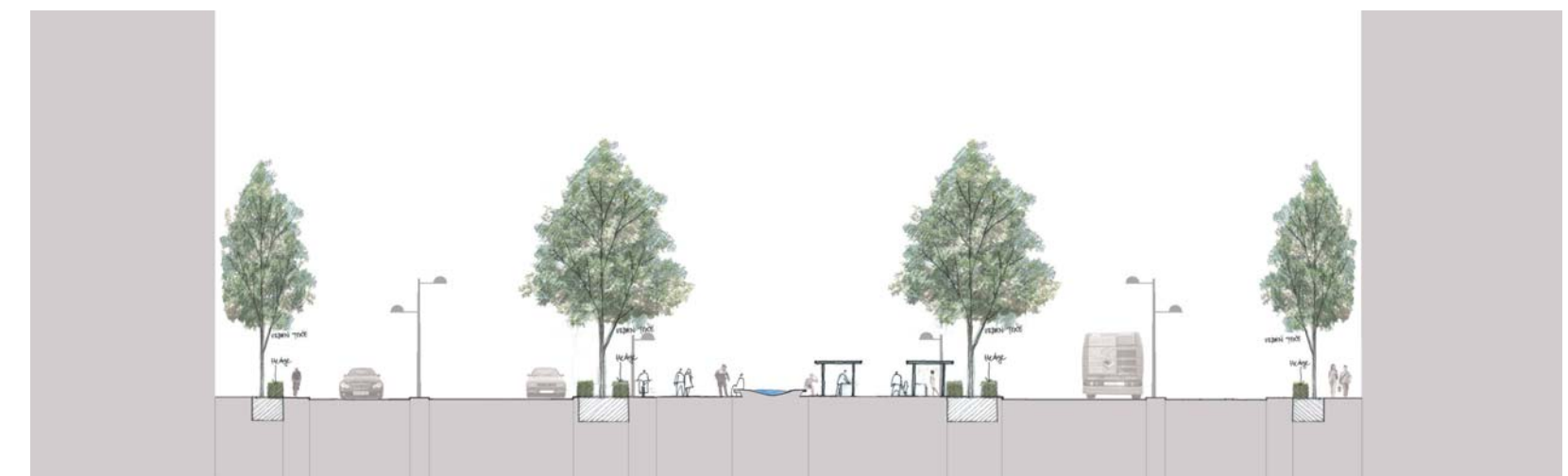
Vista desde la Entrada Suroeste hacia el anfiteatro

## Distrito Sur

Desde la Plaza Sur del parque se desarrolla linealmente hacia el sur el Boulevard Federico García Lorca. Esta extensión del parque será la vertebral urbana que articulará los nuevos barrios adyacentes. A través de una serie de plazas y fuentes de encuentro, sus habitantes podrán acceder a un paseo central protegido de la circulación vehicular. Este eje arbolado y sombreado tendrá áreas de juego, ejercicio y de intercambio cultural para ferias y mercados locales.



Sección AA



Sección BB

Por su parte los barrios adyacentes serán unidades con un gran énfasis comunitario, sostenible y ecológico. La estrategia es crear varias escalas de espacios públicos que considerarán áreas de parques vecinales para cada barrio con huertas educativas, jardines comunitarios con patios de juego protegidos para los niños entre las edificaciones propuestas por el plan maestro y áreas de equipamiento con cubiertas ajardinadas. Esta diversidad de espacios se entrelazará con el Boulevard Federico García Lorca y sus calles aledañas a través de una red local de paseos peatonales. Estos estarán marcados por la presencia de árboles florales dándole una identidad a cada barrio.

- Boulevard Urbano
- Plazas Urbanas - Mercados
- Fuentes Urbanas
- Cruces Peatonales
- Árboles Urbanos - Avenidas y calles
- Árboles Florales - Vías peatonales
- Juegos Urbanos
- Jardines Comunales
- Huertos Educativos
- Parques Infantiles
- Jardines Vecinales
- Cubiertas Ajardinadas



Escala 1:2000



Sección transversal a través del Anfiteatro. Escala 1:250 (Sección 7-7)

## El Jardín de los Perfumes



Sección transversal a través del jardín de los perfumes. Escala 1:250 (Sección 4-4)

Este espacio se sitúa en el extremo Noroeste del Parque y se destina a los perfumes y esencias de las plantas mediterráneas. En la esquina norte y junto a la nueva torre residencial y comercial se ubica una de las naves rehabilitadas que se reutiliza como restaurante/café y zona para mercados temporales. En la terraza al sur del edificio se acomoda un espacio en el que el mercado interior se puede extender al exterior. Este bowl queda conformado por un talud vegetal en su extremo Este donde se plantan pinos y otras especies que se encuentran en las zonas altas de la región de Valencia. En la parte interior y más baja del espacio se crea un Jardín de perfumes y esencias para personas invidentes. Un conjunto de terrazas ajardinadas guiará al individuo a través del espacio. A su vez, un segundo camino abre su paso a través del bosque de pinos en el que el invidente se guiará con ayuda de una barandilla continua que recorre el espacio de Este a Oeste. Este camino conecta con el paseo principal N-S y con la plaza Norte.

El resto del espacio se destinará a distintos usos dependiendo de las necesidades. Por su localización cercana a las torres comerciales y a la estación central se puede convertir en un punto donde los trabajadores de la zona se encuentran para tomar el almuerzo o para descansar después de la jornada laboral.

